



Stowarzyszenie Sztuki
i Edukacji Artystycznej

XXXII MAŁOPOLSKI FESTIWAL FORM MUZYCZNYCH I TANECZNYCH



„TALENTY MAŁOPOLSKI 2019”

REGULAMIN

I. ORGANIZATOR:

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach

II. WSPÓŁORGANIZATORZY:

Starostwa Powiatowe

Ośrodki Kultury i Stowarzyszenia Województwa Małopolskiego

III. OPIEKA MERYTORYCZNA

Stowarzyszenie Sztuki i Edukacji Artystycznej w Krakowie

IV. PATRONAT HONOROWY:

„Piwnica pod Baranami” w Krakowie

V. PATRONAT MEDIALNY:

Myślenice iTV Telewizja Internetowa – Region Południe

VI. CELE FESTIWALU:

1. Propagowanie muzyki i tańca jako form artystycznego wyrazu dzieci i młodzieży.
2. Wspieranie rozwoju artystycznego młodych, uzdolnionych ludzi.
3. Wyłonienie w drodze konkursu „Talentów Małopolski” - najlepszych w dziedzinie muzyki i tańca solistów, duetów, zespołów dziecięcych i młodzieżowych.
4. Wymiana doświadczeń kulturalnych między uczestnikami, instruktorami, sędziami z różnych regionów Małopolski.

VII. UCZESTNICY:

1. Młodzi ludzie z województwa małopolskiego (dzieci i młodzież w wieku od 6 do 21 lat), prezentujący różne formy muzycznego i tanecznego wyrazu.
2. W Festiwalu mogą wziąć udział zarówno reprezentanci szkół, domów kultury, świetlic, klubów, placówek kulturalno-oświatowych, jak i uczestnicy niezrzeszeni.
3. W przypadku dużej ilości kandydatów z jednej instytucji, zainteresowanych udziałem w Festiwalu - zgłoszenie do eliminacji powiatowych winno być poprzedzone konkursem wewnętrznym, zorganizowanym przez daną jednostkę patronującą.

4. Kategorie (pod uwagę brany jest rok urodzenia uczestnika):

A) SOLIŚCI:

A1) od 6 do 9 lat

A2) od 10 do 15 lat

A3) od 16 do 21 lat

B) DUETY:

B1) od 6 do 9 lat *

B2) od 10 do 15 lat *

B3) od 16 do 21 lat *

* o przydziale do kategorii wiekowej decyduje wiek starszego uczestnika

C) ZESPOŁY:

C1) od 6 do 9 lat **

C2) od 10 do 15 lat **

C3) od 16 do 21 lat **

** Jeżeli 25% uczestników nie spełnia wymogów danej kategorii wiekowej - zespół kwalifikuje się do kategorii starszej.

VIII. ZASADY OGÓLNE FESTIWALU:

1. Festiwal ma formułę konkursu. Adresowany jest do dzieci i młodzieży.

2. Wyłonienie laureatów „Talentów Małopolski” odbywa się drogą dwuetapową:

- etap pierwszy: eliminacje powiatowe

- etap drugi: finał wojewódzki w Dobczycach.

Trzeci etap Festiwalu stanowią koncerty laureatów.

3. Festiwal dotyczy 2 form artystycznego wyrazu: muzyki i tańca:

a) Forma Muzyczna:

- dopuszcza się do udziału w Festiwalu: wokalistów, instrumentalistów, duety, zespoły (wokalne, wokalnie – instrumentalne, instrumentalne).

- festiwal nie dotyczy muzyki klasycznej oraz folkloru.

- uczestnicy biorący udział w przesłuchaniach form muzycznych, podczas prezentacji konkursowej wykonują 1 utwór nieprezentowany w ubiegłych latach. Mile widziane nowe aranżacje i interpretacje. Jury może poprosić o wykonanie 2 utworu. Repertuar winien być dostosowany do wieku oraz poziomu warsztatowego uczestnika.

b) Forma Taneczna:

- dopuszcza się do udziału w Festiwalu: solistów, duety, zespoły, które prezentują: taniec nowoczesny, taniec towarzyski – formuła show, cheerleaders, break-dance, polskie tańce narodowe w formie towarzyskiej – formuła show, freestyle, miniaturę taneczną, inscenizację taneczną, widowisko taneczne, formacje taneczne, itp.

- festiwal nie dotyczy par prezentujących program tańców sportowych (turniejowych).

- w festiwalu nie mogą brać udziału zespoły folklorystyczne.

- uczestnicy biorący udział w konkursie form tanecznych przygotowują i prezentują jedną kompozycję taneczną (nieprezentowaną w latach ubiegłych), której czas trwania nie może przekroczyć odpowiednio: soliści, duety, pary - 4 min, zespoły - 6 min.

4. Utwory muzyczne wykorzystane w prezentacjach nie mogą zawierać słów obraźliwych i wulgaryzmów. W przypadku stwierdzenia przez komisję naruszenia tego punktu regulaminu, prezentacja może zostać przerwana, a uczestnik zdyskwalifikowany.

5. Za organizację etapów powiatowych odpowiadają wybrane domy kultury, starostwa powiatowe, stowarzyszenia. W eliminacjach powiatowych mogą brać udział wyłącznie wykonawcy działający w granicach administracyjnych danego powiatu.

6. Eliminacje powiatowe odbywają się przy świetle białym.

7. Udział w Festiwalu jest równoznaczny z akceptacją warunków technicznych i lokalowych jakimi dysponuje organizator.

8. W finale wojewódzkim uczestnicy prezentują wyłącznie programy, z którymi zakwalifikowali się podczas eliminacji powiatowych, zgodnie z protokołem. W przypadku prezentacji muzycznych forma nie może ulec zmianie (podkład muzyczny lub akompaniament na żywo - zgodny z prezentacją podczas eliminacji powiatowych). Wszelkie zmiany wymagają zgody dyrektora Festiwalu.

9. Koszty przejazdu oraz ubezpieczenia uczestników ponoszą instytucje delegujące.

10. W przypadku korzystania przez uczestników z gotowych podkładów muzycznych, organizator eliminacji powiatowych ustala sposób dostarczenia i rodzaj nośnika.

11. Organizatorzy wszystkich etapów Festiwalu mają obowiązek zatrudnienia jury, w skład którego wchodzić będzie minimum 3 specjalistów z dziedziny muzyki i tańca – powołanych przez głównego organizatora.

12. Jury dokona oceny uczestników w oparciu o ustalone, powszechnie stosowane kryteria artystyczne (m.in. dobór repertuaru, interpretacja, warsztat, ogólne wrażenie artystyczne, kompozycja, etc.)

13. Podczas eliminacji powiatowych Jury nominuje uczestników do Finału Wojewódzkiego w Dobczycach. Jury ma prawo do nieprzyznania nominacji.

14. Sprawy nieujęte w Regulaminie bądź sprawy sporne rozstrzyga Dyrektor Festiwalu. Od decyzji istnieje możliwość odwołania do Dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Dobczycach.

IX. KARTY ZGŁOSZENIA:

Kopię kart zgłoszeń należy przysyłać na adres organizatorów eliminacji powiatowych w wyznaczonych przez nich terminach. Oryginał należy przedłożyć w dniu eliminacji.

W przypadku zespołów wymagane jest wypełnienie i złożenie metryczki z danymi grupy (skład zespołu musi być zgodny z kartą zgłoszenia i nie może ulec zmianie).

W finale wojewódzkim mogą wziąć udział wyłącznie osoby, które zakwalifikowały się podczas eliminacji powiatowych.

Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do eliminacji i dalszego etapu uczestników, którzy nie złożą prawidłowo wypełnionych oryginałów kart zgłoszeń i metryczek.

X. KLAUZULA DOTYCZĄCA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, WIZERUNKU I DANYCH OSOBOWYCH:

1. Administratorem danych jest Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach z siedzibą przy ul. Szkolnej 43 w Dobczycach (32-410).

2. Przestrzeganie zasad ochrony danych nadzoruje powołany inspektor ochrony danych osobowych, z którym można kontaktować się pod adresem: skarbnik.audyt@onet.pl.

3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, właściwego przeprowadzenia, rozliczenia i sporządzenia relacji z XXXII Małopolskiego Festiwalu Form Muzycznych i Tanecznych „Talenty Małopolski 2019”, zgodnie z obowiązującym regulaminem imprezy oraz powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

4. Podstawą przetwarzania danych osobowych dla celów określonych w pkt. 3 jest art. 6 ust. 1 lit. b, Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą przed zawarciem umowy). Akceptacja regulaminu i udostępnienie na tej podstawie danych osobowych stanowi w tym wypadku rodzaj zawarcia umowy.

5. Przetwarzanie danych osobowych dotyczyć będzie:

- publikacji imienia i nazwiska uczestnika/nazwy zespołu oraz nazwy instytucji delegującej na stronach internetowych i na facebooku
- wywieszenia kolejności występów na tablicach ogłoszeń w miejscu przeprowadzenia festiwalu
- zapowiedzi konferansjerskich
- promocji działań konkursowych w postaci informacji pisemnych, fotografii i relacji video (strony internetowe, facebook, prasa, telewizja powiatowa).

6. Dane będą przetwarzane przez okres realizacji konkursu oraz okres przedawnienia ewentualnych roszczeń.

7. W związku z przetwarzaniem danych, osobie, której te dane dotyczą, przysługują następujące prawa: prawo dostępu do treści danych, sprostowania, usunięcia, żądania ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia skargi Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, a konsekwencją ich niepodania będzie brak możliwości udziału w konkursie.

9. Dane nie będą podlegały automatycznemu profilowaniu i nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.

10. Odbiorcami danych mogą być podmioty, którym administratorzy powierzają przetwarzanie danych.

XI. TERMINY I MIEJSCA:

- **Eliminacje powiatowe: według ustaleń organizatorów.**

- **Finał wojewódzki:**

FORMY MUZYCZNE:

17 maja 2019r. (piątek)

FORMY TANECZNE:

18 maja 2019r. (sobota)

Regionalne Centrum Oświatowo – Sportowe im. Burmistrza Marcina Pawlaka w Dobczycach
ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce (powiat myślenicki)
tel. 12 2716 757, 533 990 660, e-mail festiwalu: talentymalopolski@gmail.com

Uczestnicy muszą potwierdzić swój udział w finale wojewódzkim **do 6 maja 2019r.**,
wyłącznie e-mailowo: talentymalopolski@gmail.com.

Brak potwierdzenia udziału w finale wojewódzkim skutkował będzie skreśleniem uczestnika/ów z list przesłuchań.

W przypadku korzystania przez uczestników z gotowych podkładów muzycznych, podczas finału wojewódzkiego, należy przesłać je **w formacie mp3** na adres talentymalopolski@gmail.com **do 6 maja 2019r.**

Podkłady należy opisać w następujący sposób:

uczestnik/duet/zespół_tytuł_powiat_kategoria

np. jankowalski_rekawiczki_powiatmyslenicki_a2

Brak przesłanego i dobrze opisanego podkładu skutkował będzie skreśleniem uczestnika/ów z list przesłuchań (nie dotyczy uczestników korzystających z akompaniamentu na żywo).

- **Koncerty Laureatów: czerwiec 2019r.**

XII. AKREDYTACJA ZA UDZIAŁ W FINALE:

Koszt akredytacji za udział w finale to kwota 20 zł/os. za każdą prezentację.

Zespoły liczące powyżej 10 os. płacą akredytację w wysokości 200 zł.

Kwota akredytacji naliczana będzie zgodnie z liczbą uczestników zadeklarowanych na kartach zgłoszeń oraz metryczkach.

Faktury za akredytacje wystawiane są na życzenie uczestnika po wcześniejszym przesłaniu informacji i danych (dane uczestnika, dane instytucji na którą ma być wystawiona faktura, forma płatności i data płatności) na adres dplonka@mgokis.dobczyce.pl do dnia 31.05.2019r. Po tym terminie faktury nie będą wystawiane.

Akredytacja za udział w Finale Wojewódzkim płatna jest **przelewem do 6 maja 2019r.** na rachunek:
Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach

32-410 Dobczyce, ul. Szkolna 43

nr konta: 20 8602 0000 0000 0225 2430 0001

(w tytule przelewu należy podać nazwę zespołu, duetu lub solisty oraz dopisek „Finał Talenty 2019”) lub gotówką w dniu finału (przed występem).

XIII. INFORMACJE:

Adrian Kulik - dyrektor Festiwalu

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach,
ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce
tel. 503 157 486
talentymalopolski@gmail.com
www.talentymalopolski.pl
www.facebook.com/FestiwalTalentyMalopolski/

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach

ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce
tel. 12 2716 757, 533 990 660
talentymalopolski@gmail.com
www.talentymalopolski.pl
www.facebook.com/FestiwalTalentyMalopolski/



Stowarzyszenie Sztuki
i Edukacji Artystycznej

XXXII MAŁOPOLSKI FESTIWAL FORM MUZYCZNYCH I TANECZNYCH



„TALENTY MAŁOPOLSKI 2019”

KARTA ZGŁOSZENIA FORMY MUZYCZNE (WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI)

1. SOLISTA/DUET/ZESPÓŁ*:

• ROK URODZENIA**:

• ADRES KORESPONDENCYJNY:

• TELEFON KONTAKTOWY:

• E-MAIL:

2. JEDNOSTKA DELEGUJĄCA (PATRONAT):

• ADRES KORESPONDENCYJNY:

• TELEFON KONTAKTOWY:

• E-MAIL:

3. INSTRUKTOR/OPIEKUN:

• TELEFON KONTAKTOWY:

• E-MAIL:

4. REPREZENTOWANY POWIAT:

5. KATEGORIA*:

A) SOLIŚCI:

B) DUETY:

C) ZESPOŁY:

A1) od 6 do 9 lat

B1) od 6 do 9 lat

C1) od 6 do 9 lat

A2) od 10 do 15 lat

B2) od 10 do 15 lat

C2) od 10 do 15 lat

A3) od 16 do 21 lat

B3) od 16 do 21 lat

C3) od 16 do 21 lat

6. REPERTUAR:

I) TYTUŁ UTWORU:.....

KOMPOZYTOR, AUTOR TEKSTU:

II) TYTUŁ UTWORU:.....

KOMPOZYTOR, AUTOR TEKSTU:

7. ILOŚĆ UCZESTNIKÓW:

8. POTRZEBY TECHNICZNE:

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z zasadami Regulaminu Festiwalu i akceptuję go.

Oświadczam, że ja i wszyscy uczestnicy konkursu oraz opiekunowie prawni niepełnoletnich uczestników zapoznaliśmy się z klauzulą informacyjną i wyrażamy zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz wizerunku w celu organizacji konkursu.

.....
.....
miejscowość i data

podpis instruktora/opiekuna

* niewłaściwe skreślić

** dotyczy solisty i duetu (zespoły wypełniają dodatkową metryczkę)



Stowarzyszenie Sztuki
i Edukacji Artystycznej

XXXII MAŁOPOLSKI FESTIWAL FORM MUZYCZNYCH I TANECZNYCH



„TALENTY MAŁOPOLSKI 2019”

METRYCZKA DLA ZESPOŁÓW (WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI)

Lp.	Imię i nazwisko członka zespołu	Rok urodzenia	Lp.	Imię i nazwisko członka zespołu	Rok urodzenia
1			21		
2			22		
3			23		
4			24		
5			25		
6			26		
7			27		
8			28		
9			29		
10			30		
11			31		
12			32		
13			33		
14			34		
15			35		
16			36		
17			37		
18			38		
19			39		
20			40		

- Administratorem danych jest Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach z siedzibą przy ul. Szkolnej 43 w Dobczycach (32-410).
- Przestrzeganie zasad ochrony danych nadzoruje powołany inspektor ochrony danych osobowych, z którym można kontaktować się pod adresem: skarbnik.audyt@onet.pl.
- Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, właściwego przeprowadzenia, rozliczenia i sporządzenia relacji z XXXII Małopolskiego Festiwalu Form Muzycznych i Tanecznych „Talenty Małopolski 2019”, zgodnie z obowiązującym regulaminem imprezy oraz powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
- Podstawą przetwarzania danych osobowych dla celów określonych w pkt. 3 jest art. 6 ust. 1 lit. b, Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą przed zawarciem umowy). Akceptacja regulaminu i udostępnienie na tej podstawie danych osobowych stanowi w tym wypadku rodzaj zawarcia umowy.
- Przetwarzanie danych osobowych dotyczyć będzie:
 - publikacji imienia i nazwiska uczestnika/nazwy zespołu oraz nazwy instytucji delegującej na stronach internetowych i na facebooku
 - wywieszenia kolejności występów na tablicach ogłoszeń w miejscu przeprowadzenia festiwalu
 - zapowiedzi konferansjerskich
 - promocji działań konkursowych w postaci informacji pisemnych, fotografii i relacji video (strony internetowe, facebook, prasa, telewizja powiatowa).
- Dane będą przetwarzane przez okres realizacji konkursu oraz okres przedawnienia ewentualnych roszczeń.
- W związku z przetwarzaniem danych, osobie, której te dane dotyczą, przysługują następujące prawa: prawo dostępu do treści danych, sprostowania, usunięcia, żądania ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia skargi Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- Podanie danych osobowych jest dobrowolne, a konsekwencją ich niepodania będzie brak możliwości udziału w konkursie.
- Dane nie będą podlegały automatycznemu profilowaniu i nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.
- Odbiorcami danych mogą być podmioty, którym administratorzy powierzają przetwarzanie danych.

Potwierdzam zgodność podanych danych.

.....
.....

miejsowość i data

.....

podpis instruktora/opiekuna